



Succès pour les promos IADE 2009 mais plus que jamais La promotion professionnelle et la formation en première ligne !

Entrée école IADE 2009 : L'AP financera les 68 postes prévus.

Après que la DG ait annoncé d'abord 30 postes pour « contraintes budgétaires », le directeur général l'a annoncé jeudi 7 mai « dans un souci d'apaisement, les 68 postes de IADE en formation seront financés... ».

La mobilisation des personnels concernés, une intersyndicale SUD, CGT, FO, déterminée à ne pas céder, sont les éléments qui ont fait revenir le DG à la raison. L'intervention des anesthésistes à qui on demande d'augmenter l'activité dans ces secteurs a été synergique et fort utile.

Mais rien n'est réglé pour l'avenir, « cette décision ne préjuge en rien le calibrage du concours ni le nombre de prise en charge de Promotion Professionnelle pour 2010 et les années suivantes... » quand à « la concertation interne » elle ne semble plus de mise sur des éléments professionnels pour la DG.

Promotions en danger

Après les Personnels ouvriers et administratifs, les personnels soignants sont dans le collimateur des restrictions budgétaires.

Pour 2009 à l'AP-HP, les promotions professionnelles concernent seulement :

- 150 IDE
- 80 AS
- 43 IBODE
- 1 KINE
- 40 IADE **devenus 68**
- 9 manips radio
- 20 préparateurs en pharmacie

Pénurie de personnels organisée, fermetures d'activités programmées, l'ascenseur social de l'AP-HP est en phase de destruction avancée.

Loi Bachelot : l'euthanasie des hostos

Les contraintes économiques supportées par la formation sont une des conséquences de l'hôpital-entreprise finalisé par ce projet de loi, anticipé par le Directeur Général de l'AP-HP.

Suppressions d'activités et d'effectifs, la « promo professionnelle » soignante, administrative, technique et ouvrière est aux avants postes des économies. Et on nous parle de pénurie de professionnels ! Sauvons la promotion professionnelle !

**Retrait de la loi Bachelot
14 Mai grève et manifestation
des personnels médicaux et non médicaux**